

Zaï zaï zaï zaï



Réalisé par François Desagnat. Avec Jean-Paul Rouve, Julie Depardieu, Ramzy Bedia... Comédie française. Durée : 1h22.



Fabrice, acteur de comédie, réalise qu'il n'a pas sa carte de fidélité alors qu'il fait ses courses. Malgré la menace d'un vigile, il parvient à s'enfuir. Commence alors une cavale sans merci, pour celui qui devient rapidement l'ennemi public numéro 1...

Adaptation de la BD éponyme de Fabrice Caro.

Goliath



Réalisé par Frédéric Tellier. Avec Gilles Lellouche, Pierre Niney, Emmanuelle Bercot... Thriller français. Durée : 2h02.



France, professeure de sport le jour, ouvrière la nuit, milite activement contre l'usage des pesticides. Patrick, obscur et solitaire avocat parisien, est spécialiste en droit environnemental. Mathias, lobbyiste brillant défend les intérêts d'un géant de l'agrochimie. Suite à l'acte radical d'une anonyme, ces trois destins vont se bousculer et s'embraser. **Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

Avant-première

Dimanche 3 avril – 17h

Les Bad Guys



Réalisé par Pierre Perifel. Film d'animation américain. Durée : 1h40.

Les Bad Guys met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables. **A partir de 6 ans.**



Illusions perdues



Réalisé par Xavier Giannoli. Avec Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste... Drame historique français. Durée: 2h30.

Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIXème siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants. **César 2022 du Meilleur film.**



Printemps documentaire En partenariat avec Plein Champ

Retour à Reims (fragments)

Documentaire français de Jean-Gabriel Périot. Durée: 1h23.



A travers le texte de Didier Eribon interprété par Adèle Haenel, Retour à Reims (Fragments) raconte en archives une histoire intime et politique du monde ouvrier français du début des années 50 à aujourd'hui. **Séance suivie d'un débat vendredi 1er avril 20h30 avec Lucas Aubry, journaliste indépendant pour le magazine Sofilm. (en partenariat avec l'ADRC).**

La campagne de France

Documentaire français de Sylvain Desclous. Durée: 1h38.

En Indre-et-Loire, le petit village de Preuilly-Sur Claise va élire son nouveau maire. Ils sont trois sur la ligne de départ : Jean-Paul le vétéran, Patrick l'outsider et le « jeune » Mathieu. Fantasque et intrépide, ce dernier a une pièce maîtresse dans sa liste : Guy, un vieux briscard de la politique... **Séance suivie d'un débat mardi 12 avril 20h30 en présence du réalisateur.**



L'empire du silence

Documentaire belge de Thierry Michel. Durée: 1h50.



Depuis vingt-cinq ans, la République Démocratique du Congo est déchirée par une guerre largement ignorée des médias et de la communauté internationale. Les victimes se comptent par centaines de milliers, voire par millions. Les auteurs de ces crimes sont innombrables : des mouvements rebelles, mais aussi des armées, celles du Congo et des pays voisins... Tous semblent pris dans un vertige de tueries, pour le pouvoir, pour l'argent, pour s'accaparer les richesses du Congo en toute impunité, dans l'indifférence Générale... **Séance suivie d'un moment d'échange autour d'un verre vendredi 15 avril 20h30.**

Permis de construire



Réalisé par Eric Fraticelli. Avec Didier Bourdon, Eric Fraticelli, Anne Consigny... Comédie française. Durée: 1h33.

Dentiste à Paris, Romain vient de perdre son père qu'il n'a pas vu depuis des années. A sa grande surprise, ce dernier lui a laissé un terrain en héritage, ainsi qu'une dernière volonté : y faire construire la maison où il aurait aimé finir ses jours. Seul problème: ce terrain se situe en Corse.



Le chêne



Réalisé par Michel Seydoux et Laurent Charbonnier. Film d'aventure familial français. Durée: 1h20.

Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventure spectaculaire rassemble un casting hors du commun: écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots.... Une ode poétique à la vie où la nature est seule à s'exprimer.



Uncharted



Réalisé par Ruben Fleischer. Avec Tom Holland, Mark Wahlberg, Sophia Ali... Film d'aventure américain. Durée: 1h56.

Nathan Drake, voleur astucieux et intrépide, est recruté par le chasseur de trésors chevronné Victor « Sully » Sullivan pour retrouver la fortune de Ferdinand Magellan, disparue il y a 500 ans.



Le sommet des Dieux

Réalisé par Patrick Imbert. Film d'animation français. Durée: 1h35.

A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jōji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ?... **César 2022 du Meilleur long métrage d'animation.**



La panthère des neiges



Réalisé par Marie Amiguet, Vincent Munier. Documentaire français. Durée: 1h32.

Au coeur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes... **César 2022 du Meilleur film documentaire.**

TARIFS

Normal : 6 €

Réduit (- 14 ans) : 4 €


Cartes d'abonnement : 50 € (10 entrées) ou 25 € (5 entrées) valables 1 an et non nominatives

Séances mardi après-midi : 4,50€

Cartes Pass Région : 1€

Pass culture acceptés

Le temps des secrets

 Réalisé par Christophe Barratier. Avec Léo Campion, Guillaume De Tonquédec, Mélanie Doutey... Comédie familiale française. Durée: 1h44.



Marseille, juillet 1905. Le jeune Marcel Pagnol vient d'achever ses études primaires. Dans trois mois, il entrera au « lycée ». Trois mois... une éternité quand on a cet âge. Car voici le temps des vacances, les vraies, les grandes !... Adaptation du *Temps des secrets* de Marcel

Pagnol.

Belfast

Réalisé par Kenneth Branagh. Avec Caitriona Balfe, Jamie Dornan, Jude Hill ... Drame britannique. Durée : 1h39.

Été 1969 : Buddy, 9 ans, sait parfaitement qui il est et à quel monde il appartient, celui de la classe ouvrière des quartiers nord de Belfast où il vit heureux, choyé et en sécurité. Mais vers la fin des années 60, alors que le premier homme pose le pied sur la Lune et que la chaleur du mois d'août se fait encore sentir, les rêves d'enfant de Buddy virent au cauchemar. **Film projeté en version originale sous-titrée.**



Notre Dame brûle

Réalisé par Jean-Jacques Annaud. Avec Samuel Labarthe, Jean-Paul Bordes, Mikaël Chirinian... Drame français. Durée : 1h50.

Le film reconstitue heure par heure l'in vraisemblable réalité des événements du 15 avril 2019 lorsque la cathédrale subissait le plus important sinistre de son histoire. Et comment des femmes et des hommes vont mettre leurs vies en péril dans un sauvetage rocambolesque et héroïque.




Film + atelier de Pâques Mardi 19 avril – 10h

Le grand jour du lièvre

Réalisé par Dace Rīdūze. 4 films d'animation letton. Durée: 48 minutes.

Pâques approche à grands pas. Toute la famille Lapin travaille dur afin que les œufs soient prêts à temps ! **A partir de 3 ans. Tarif unique: 4€ pour tous. Film suivi d'un atelier sur le thème de Pâques. Places limitées. Inscriptions par sms au 06.21.77.70.52.**



 Films disponibles en audiodescription permettant aux personnes aveugles et malvoyantes de suivre le film grâce aux commentaires audio complétant la bande son du film.

Horaires

30 mars ► 5 avril	Mer 30	Jeu 31	Ven 1 ^{er}	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
Zaï zaï zaï	20h30						14h (3)
Goliath		20h30		20h30		20h30	
Retour à Reims			20h30 (1)				20h30
Les Bad Guys					17h (2)		
Illusions perdues					20h30		

6 ► 12 avril	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
Le chêne	20h30				17h		
Uncharted		20h30		20h30			
Permis de construire			20h30		20h30		
Le sommet des Dieux						20h30	
La panthère des neiges							14h (3)
La campagne de France							20h30 (1)

13 ► 19 avril	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
Le temps des secrets	14h30				17h	17h	
Belfast	20h30				20h30		
Notre Dame brûle		20h30		20h30			20h30
L'empire du silence			20h30 (1)				
La campagne de France						20h30	
Le grand jour du lièvre							10h (4)

- (1) Ciné-débat (Printemps documentaire)
- (2) Avant-première
- (3) Séances à 4,50€
- (4) Film + atelier

Prochainement

Qu'est-ce qu'on a tous fait au bon Dieu ?
La brigade – Icare

PROGRAMME

Cinéma Tence

Du 30 MARS AU 19 AVRIL 2022



Salle reconnue ART ET ESSAI - Label Jeune Public
Salle équipée numérique et 3D

Accueil des personnes à mobilité réduite - Système FIDELIO
(audiodescription sur certains films et amplification sonore)



Avant-première
Dimanche 3 avril



3 films – 3 débats

Printemps
documentaire
du 30 mars au 19 avril 2022

www.printempsdocumentaire.com



LE CHÊNE



NOTRE-DAME
BRÛLE

Tél/Répondeur : 04 71 65 46 44

Programme consultable sur **Allociné** et sur
www.cc-hautlignon.fr/communes/cine-tence/
Rejoignez-nous sur Facebook « Ciné Tence »